

2. סימון חלק מהמילה

רצונך לנקד, לסמן מירכאות או לעשות הדגשה?
 אין בעיה, בבקשה!
 אך לעיתים סימון כל המילה
 אין בו מעלה
 ורק יגרום לתקלה,
 סמן באופן נאה וקומפקטי
 רק את החלק הרלוונטי!¹⁸⁹



מו. ביצועים ב'וורד'

אם את העבודה
 כגון ההקלדה
 או העריכה
 ושאר המלאכה

על מקש ALT ימני, ובעודו לחוץ להקיש: ש – שווא. ח – חיריק. צ – צירה. ס – סגול.
 פ – פתח. ק – קמץ. W – שי"ן ימנית. Q – שי"ן שמאלית. ו – חולם. ד – דגש, מפיק
 שורוק. \ – קובוץ. ב – חטף סגול.] – חטף פתח. ר – חטף קמץ.
 ג. כדי לדעת מה הניקוד המדויק של המילה, ניתן להיעזר בתוכנות ניקוד ב'גוגל' (קיימות
 גם באינטרנט מסונן. השימוש חינם עד מספר מסוים של מילים), כגון 'נקדן' או 'נקדן
 מורפיקס'. מקלידים את המילה, ומקבלים את הניקוד הנכון שלה.
 189. דוגמאות לסימון חלקי:

ניקוד: הוא ידע מה לעשות.

מירכאות: ה"קבב בסגנון מזרחי" הזה הוא בעצם... המבורגר בסגנון תעשייתי... וה"שף"
 המהולל, התגלה כ"עוזר טבח" מקולל, שמוכר אוכל מקולקל...

[עם זאת, אין לסמן במירכאות חלק מהמילה שאינו מילה העומדת בפני עצמה. דוגמה
 לסימון לא נכון: האב הכה את התינוק בתואנה שמטרתו ל"חנך" ול"חשל" אותו].
 הדגשה: "כימי צאתך מארץ מצרים אראנו נפלאות" - פתח הכתוב בלשון נוכח: 'צאתך',
 וסיים בלשון נסתר: 'אראנו'. אין לך בעיה ביכולת, יש לך בעיה ברצון.



הכרוכה בספרך

הינך בעצמך

מבצע במחשבך,

הרי לך

עצות והדרכה

כדי שההתנהלות

תהיה בקלות:

1. הקלדת גרש

כדי להקליד

גרש יחיד -

על הקליד

w תקליד.

2. קונטרול-אף (ctrl+f)

חפש והחלף

ע"י הקונטרול-אף¹⁹⁰

תוך מספר שניות

וללא שהיות.

3. 'החלף הכל' - בזהירות

בפקודה אחת

ובבת אחת

תבצע 'החלף הכל'

190. מקישים ctrl, ובעודו לחוץ מקישים F. (ישנה גם אפשרות לבצע חיפוש בכמה קבצים ביחד. היכנס ל'מסמכים שלי' והקש על תיבת 'חיפוש'). לפתיחת תיבת 'החלף' מקישים ctrl+H.

אך ראה להיזהר
ואל תמהר

פן תגרום למכשול¹⁹¹.

4. שיפט-אינטר (enter+shift)

זו ההקשה¹⁹²

מעבירה לשורה חדשה

ללא רווח והפסקה

בין פיסקה לפיסקה¹⁹³.

אך דא עקא

זו המועקה

כי לפעמים

פתאום נגרמים

רווחים גדולים

בין המילים,



191. בוורד, באפשרותך לבחור תווים מסוימים, ולהחליף בפקודה אחת את כל התווים הללו הנמצאים בקובץ, ע"י: 'ctrl+H', 'החלף הכל'. אך יש להיזהר ולשים לב שהתווים הללו אינם מופיעים גם במשמעות אחרת (למשל ראשי התיבות: 'פ"ר', במשמעות 'פסיק-רישיה', ובמשמעות 'פני-רבו'). ולכן הטוב ביותר הוא שלא להשתמש באופציה של 'החלף הכל', אלא: 'החלף', וכך לעבור (ע"י 'אינטר' או 'חפש את הבא') דבר אחר דבר ולהחליף בכל מקום שיש צורך.

192. יש ללחוץ על 'שיפט', ובעודו לחוץ להקיש 'אינטר'.

193. אפשרות נוספת איך לעבור לשורה חדשה בלא רווח בין הפסקאות, היא: להקיש אינטר, להניח את העכבר על השורה שלפני הפיסקה החדשה, להקיש על תיבת 'פיסקה' ולבחור 'הסר רווח אחרי פיסקה'. כמו-כן אפשר לעבוד במצב: 'ללא רווח', וכשרוצים רווח מקישים פעמיים אינטר.

אך להעיר, כי בכתובת ספר, הטוב ביותר הוא רק לייחד סימון מסוים לפני הפיסקה שמשמעותו שלפניה אין רווח (או הפוך - שלפניה יש רווח). עיין לעיל כלל כ', כותרת משנה: "סימוני עימוד".